

Samarcanda

(Testo e musica di Roberto Vecchioni
interpretata dai Nomadi)

Do
Ridere ridere ridere ancora
ora la guerra paura non fa,
brucian le divise dentro il fuoco la sera,
brucia nella gola vino a sazieta'
Fa
musica di tamburelli fino all'aurora
Do Sol7
il soldato che tutta la notte ballò
Fa
vide tra la folla quella nera Signora
Do Sol7
vide che cercava lui e si spaventò.

Do
"Salvami, salvami grande sovrano
fammi fuggire, fuggire di qua
alla parata lei mi stava vicino
e mi guardava con malignità"
Fa
"Dategli, dategli un animale,
Do Sol7
figlio del lampo, degno di un re
Fa
presto, più presto perché possa scappare
Do Sol7
dategli la bestia più veloce che c'è".

Do
"Corri cavallo, corri ti prego
Rem Sol7
fino a Samarcanda io ti guiderò
Lam
non ti fermare, vola ti prego
Fa Sol7
corri come il vento che mi salverò...
Do
oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh cavallo,
oh oh cavallo, oh oh".

Do
Fiumi poi campi poi l'alba era viola,
bianche le torri che infine toccò,
ma c'era tra la folla quella nera Signora
e stanco di fuggire la sua testa chinò
Fa
"Eri tra la gente nella capitale
Do Sol7
so che mi guardavi con malignità
Fa
son scappato in mezzo ai grilli e alle cicale
Do Sol7
son scappato via ma ti ritrovo qua!"

Do
"Sbagli, ti inganni, ti sbagli soldato
io non ti guardavo con malignità,
era solamente uno sguardo stupito,
cosa ci facevi l'altro ieri là?
Fa
T'aspettavo qui per oggi a Samarcanda
Do Sol7
eri lontanissimo due giorni fa,
Fa
ho temuto che per aspettar la banda
Do Sol7
non facessi in tempo ad arrivare qua".

Do
Non è poi così lontano Samarcanda,
Rem Sol7
corri cavallo, corri di là...
Lam
ho cantato insieme a te tutta la notte
Fa Sol
corri come il vento che ci arriverà.
Do
"Oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh cavallo,
oh oh cavallo, oh oh".

